

INZ' CIPIT

Pourquoi un formulaire de bêta lecture ?

Le formulaire de bêta lecture c'est un moment privilégié pour que vous puissiez déjà prendre un pas de recul sur votre propre texte. Pour que vous puissiez le regarder dans son ensemble alors qu'en écriture, on est souvent concentré sur le détail du texte, de la phrase, du mot.

C'est aussi un moment pour vous questionner sur vos « intentions d'écriture ». Si vous les connaissez déjà, tant mieux. Si vous ne vous êtes pas encore posé la question, pas de panique. L'intention rejailli souvent d'elle-même dans le texte une fois écrit, et il n'y a pas de moment idéal pour se poser cette question.

Il est ensuite temps pour vous de savoir ce que vous souhaitez questionner de votre texte. La bêta lecture vise à rendre des retours objectifs et construits. Je ne peux pas vous dire si j'ai aimé votre texte, puisque cela dépendra de la sensibilité de chacun et non de la qualité du texte.

Quand vous pensez à votre texte, où sont vos craintes ? Y-a-t-il un passage en particulier que vous craignez de ne pas avoir réussi ? Avez-vous un message à faire passer dont vous aimeriez savoir s'il est reçu, lisible ? Voulez-vous tester ce que dégage un personnage en particulier ? Voulez-vous savoir si on comprend votre univers ? S'il reste des questions au lecteur à la fin de la lecture ? Les possibilités sont infinies et multiples.

Plus votre préanalyse sera précise et plus mon regard sera efficace sur votre texte pour vous répondre au mieux (et bien sûr, si je vois des choses importantes, je le dirai – uniquement si vous le souhaitez).

Prenez le temps pour le remplir. Passez un moment avec votre texte pour l'accueillir dans tout ce qu'il est, pour le regarder d'un œil objectif et bienveillant.

Je me tiens à disposition si vous avez des questions et je vous attends de l'autre côté.

INZ' CIPIT

Nom :

Adresse e-mail :

Titre du texte/manuscrit :

Nombre de mots :

Pouvez-vous me résumer l'histoire de votre texte en quelques lignes comme si vous en faisiez la quatrième de couverture ?

De quoi voulez-vous parler en écrivant ce texte ? Qu'est-ce qui est important pour vous à l'intérieur de ce texte ?

Où en êtes-vous de l'écriture ?

Comment s'est passé l'écriture du texte ? (Longue, rapide, plaisante, difficile, décourageante, etc...)

[Tapez ici]

INZ' CIPIT

Que souhaitez-vous en faire par la suite ?

Que voulez-vous que je vérifie pour vous ? Est-ce une question de rythme ? De décors ? De personnages ? D'ambiance ? De message ? Ou autre chose, n'importe quoi... Dites-moi ce qui vous pose question à l'intérieur de ce texte.

Le moment self-love.

Donner à lire un manuscrit est un moment éprouvant et vulnérable surtout que le délai (humain, malheureusement ou heureusement) ne me permet pas de vous faire un retour dans la minute pour calmer l'angoisse que ce geste peut générer.

Alors arrêtez-vous quelques minutes, respirez et dites-moi de quoi êtes-vous fier dans ce texte ?

Ça peut être un passage en particulier, ça peut être le simple fait d'être aller au bout du texte, ou même d'avoir osé l'écrire et le montrer... C'est votre moment !

[Tapez ici]

INK' CIPIT

Avez-vous autre chose à dire sur le texte ou des questions qui n'entrent pas dans les rubriques du questionnaire ?

Voilà, c'est terminé !

N'oubliez pas de m'envoyer ce formulaire avec votre texte par mail à alexia@ink-cipit.fr

Je reviendrai vers vous pour planifier l'entretien de restitution en visio (via Zoom) qui se fera à peu près un mois après la réception.

Le délai peut varier en fonction de l'affluence des demandes de lecture, n'hésitez pas à me demander avant de m'envoyer votre manuscrit si un délai étendu est inconfortable pour vous.

A très bientôt,

Alexia